

Vorlesen üben mit Dialog-Geschichten Klasse 1/2

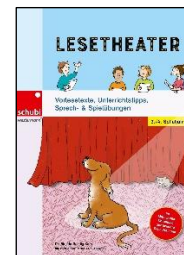
Dank praktischer Textkarten mit farblichen Markierungen wissen die Schüler immer ganz genau, wann sie was lesen müssen. So ermöglichen die Dialog-Geschichten einen schnellen, einfachen Einsatz im Unterricht. Leseanleitungen geben darüber hinaus gezielte Schritt-für-Schritt-Anweisungen, wie die Texte durchdrungen werden können. Diese Vorlesetexte sind auch für Aufführungen und Lesenachmittage gut geeignet. Vorlesegeschichten/Dialoggeschichten gibt es für alle Schulstufen. Auch andere Verlage (oder Online-Portale) bieten solches Material an.



Katja Lenk
Verlag an der Ruhr
27,80 Euro

Lesetheater (3./4. Schulstufe)

Kooperativ erarbeiten die Kinder szenische Texte für einen gelungenen Lesevortrag. Eine motivierende Leseübung, die unkompliziert und ohne *Aufwand* umsetzbar ist. Selbstverständlich können die Lesevorträge zu einem kleinen Schauspiel ausgebaut und z. B. bei einem Schulfest vorgeführt werden.



Birgitta Reddig-Korn
Schubi Westermann
13,00 Euro

Kamishibai - Erzähltheater

Das breite Angebot an Bildkarten macht das Kamishibai zu einem vielfältig einsetzbaren Medium. Bekannte Märchen, Bilderbuch- und Sachgeschichten, religiöse und soziale Themen wie auch Klanggeschichten bieten einen reichhaltigen Fundus für Erzählbegeisterte. Die Bildkarten werden ganz einfach von oben in den Rahmen des Papiertheaters geschoben.

Auch Schüler und Schülerinnen können die Rolle des Vorlesers übernehmen.



Betzold
73,50 Euro

Bilderbuchkino

Eine gute Möglichkeit, Bilderbücher vor größeren Gruppen von Kindern zu präsentieren, ist das Bilderbuchkino. Dabei werden die Bilder eines Bilderbuchs per Beamer, Dokumentenkamera oder Diaprojektor auf eine Leinwand oder eine freie weiße Wandfläche projiziert, sodass jedes Kind eine optimale Sicht auf die Bilder hat. Parallel dazu wird die Geschichte des Buches vorgelesen oder erzählt.

Auch Schüler und Schülerinnen können die Rolle des Vorlesers übernehmen.



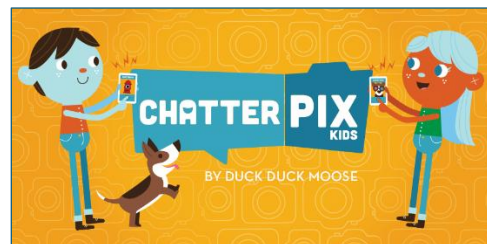
<https://www.alf-hannover.de/materialien/praxistipps/bilderbuchkino>

Auf dieser Seiten findet man viele Links zu Verlagen mit kostenlosen Bilderbuchkino-Angeboten.

ChatterPix Bücher/Dinge zum Sprechen bringen

Mit der kostenlosen App „ChatterPixKids“ lassen sich Bücher durch wenige unkomplizierte Arbeitsschritte zum Sprechen bringen. Die mithilfe der App generierten „Mini-Filme“ können lebendige Einblicke in Geschichten oder Inhalte von (Sach-)Büchern geben.

Vor dem Einsprechen des vorbereiteten Textes kann man mit den Schülern noch Kriterien festlegen. (z.B.: deutliche Aussprache, angemessene Lautstärke, angemessenes Sprechtempo, angemessene Betonung,...)



<https://www.alf-hannover.de/materialien/praxistipps/chatterpix>

gratis App

Das Lesetheater

Das Lesetheater verbindet das Vorlesen von Texten (deshalb wird es oft auch als „Vorlesetheater“ bezeichnet) mit einer szenischen Darstellung ähnlich einer Theateraufführung. Es fördert so nicht nur die Leseflüssigkeit, sondern auch die Freude am Umgang mit Texten.



<https://www.betzold.at/blog/lesetheater>

Erklärvideo und Beispiele

Richtig vorlesen

Kriterien

Für das Vorlesen in der Grundschule sind zentrale Kriterien die
deutliche Aussprache, ein angemessenes Tempo,
ein lebendiges Vortragen durch Betonung und
Intonation sowie die Verständlichkeit für die
Zuhörer. Wichtig ist auch, den Text lebendig
werden zu lassen, was durch Mimik, Gestik,
Pausen, Blickkontakt und das Einbeziehen des
Publikums geschieht.

Auch Zuhörer können auf diese Weise geschult
werden.



Frau Ideenblitz
Eduki
3,50 Euro

Lesen mit verschiedenen Stimmen

So wird aus einer „eher trockenen“ Leseinheit ein
lustiges Vorlesen.

Jeder Schüler hat einen sehr kurzen Text vor sich
und übt ihn zuerst einmal (leise vor sich
hinhinmurmelt).

Dann wird eine Karte (im Set sind mehr als 40
verschiedene Karten) gezogen und ein oder
mehrere Kinder sollen versuchen, ihre Sätze der
Aufgabe entsprechend vorzulesen.

Auch andere Varianten sind möglich.



Team Sonderpädagogik
Eduki
7,00 Euro

„Das kleine Ehrenamt“ Generation L – wir lesen vor!

Zur Verbesserung der Lesekompetenz unserer
Schülerinnen und Schüler starteten das Land
Vorarlberg, die Bildungsdirektion Vorarlberg
und die Wirtschaftskammer Vorarlberg im
Herbst 2024 das neue Projekt „Das kleine
Ehrenamt. Generation L – wir lesen vor!“. Ziel
war, dass Kinder über ein Schuljahr an
besonderen Orten oder für eine Gruppe von
Menschen vorlesen und diese ehrenamtliche
Tätigkeit in einen Lesepass eintragen. Das
Vorlesen muss mit einer Unterschrift bestätigt
werden.



<https://www.bildung-vbg.at/service/infomailing/News-/lesepass.html>

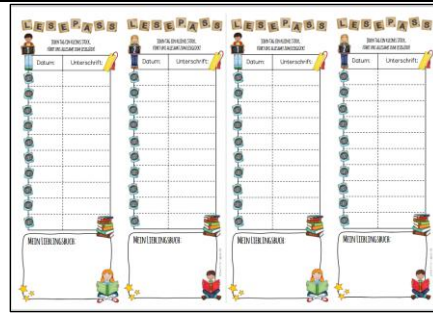
Bildungsdirektion Vorarlberg
Kostenlos

Vorlesepass

Jeder Lesepass kann auch als Vorlesepass verwendet werden.

Hier wird der Fokus aber auf Betonung, Pausen, Stimmführung und Lautstärke gelegt.

Es gibt unzählige Lesepässe im Internet. Man kann aber auch schnell einen eigenen Pass gestalten.



<https://mrs-rupad.de/lehrerzimmer/lesefoerderung-mit-dem-lesepass/>
Mrs. Rupäd
kostenlos

Österreichischer Vorlesetag (26. März 2026)

Der Österreichische Vorlesetag ist eine Initiative, die das Lesen wieder ins Zentrum des allgemeinen Interesses rücken will.

An diesem Tag bietet es sich geradezu an, Vorleseaktion in der Schule zu planen und durchzuführen.

Mögliche Vorleseaktionen:
Vorlesenachmittag für Großeltern,
Vorlesen im Kindergarten,
Vorlesen auf der Bank (Gartenbank),
Vorlesen vor der Gemeinde / vor der Schule,...



ÖSTERREICHISCHER
VORLESETAG

<https://vorlesetag.eu/>

Lesekaraoke

Das Karaoke-Lesen bietet sich als gemeinsame Leseaktion zum Kennenlernen von Büchern an, fördert die Lesemotivation und als Lautlesemethode auch die Leseflüssigkeit. Dafür braucht es möglichst witzige, dialogisch angelegte Textausschnitte mit viel Handlung aus aktuellen Kinder- und Jugendbüchern, einen PC, Beamer und Leinwand.



*Wer hat mir auf den Kopf gemacht? | Lesekaraoke | DieMaus | WDR

Bewährte Texte (mit Originalbildern) findet man unter „Lesekaraoke – Die Maus“ auf YouTube.